

Sprawozdanie z działalności Biblioteki Muzeum w Stargardzie w latach 2011-2012

ROK SPRAWOZDAWCZY 2011

W roku sprawozdawczym w Bibliotece Muzeum w Stargardzie pracował jeden pracownik, Agnieszka Matwiejczuk – bibliotekarz.

Zbiory

W 2011 r. Biblioteka Muzeum w Stargardzie wzbogaciła się o 497 pozycji, z czego 20% pozyskano w drodze zakupu, a 80% stanowi efekt wymiany międzybibliotecznej oraz otrzymanych darów. Są to głównie wydawnictwa z dziedziny archeologii i historii, zgodne z kierunkiem działania Muzeum.

Jedną z najstarszych publikacji, jaka została zakupiona do muzealnej Biblioteki w 2011 r., była książka z oficyny Ioannisa Maire *Respublica Holandiae et Urbes* [P. Scriveri] z 1630 r. Jest to cenny nabytek, pochodzący z dawnych zbiorów biblioteki Gimnazjum Petera Groeninga w Stargardzie (Gymnasium Groeningianum). Świadczy o tym pieczęć biblioteczna. Dzięki wpisom i exlibrisom byłych właścicieli książki, wiemy pokrótce, jaką drogę przebyła, aby ponownie powrócić do Stargardu.

Wystawy

Od początku 2011 r. do 20 grudnia trwały przygotowania do wystawy pt. *Gry i zabawy na przestrzeni wieków*, której autorkami były: Agnieszka Matwiejczuk i Karolina Stań – Dział Archeologiczny. Celem tej wystawy, oprócz pokazania widzom, w jaki sposób w dawnych wiekach wypełniano zabawą czas wolny, było zachęcenie do aktywnego spędzania czasu w Muzeum. Najstarsze zabytki na wystawie to zabawki z epoki brązu datowane na 1000 – 700 lat p.n.e. Oprócz ciekawych eksponatów można było na wystawie bawić się replikami zabawek (przygotowane przez Marcina Burdzieja – Dział Upowszechniania Sztuki i Mariusza Brzezińskiego), a także zrobić gałkankową lałę, ułożyć zamek z klocków, poskakać w gumę, znaleźć skarb w piaskownicy, urządzić wojenkę, czy zagrać w klasy, warcaby lub w kręgle.

Eksponaty zaprezentowane na wystawie pochodziły ze zbiorów: Muzeum Archeologicznego i Etnograficznego w Łodzi, Muzeum Archeologicznego w Poznaniu, Muzeum Archeologiczno-Historycznego w Elblągu, Muzeum Górnośląskiego w Bytomiu, Muzeum Narodowego w Szczecinie, Muzeum Śląska Opolskiego, Muzeum w Koszalinie, Muzeum Zachodnio-Kaszubskiego w Bytowie, Muzeum w Stargardzie oraz prywatnej kolekcji Panów Roberta Paducha i Remigiusza Paducha ze Stargardu.

Publikacje

W związku z wyżej wymienioną wystawą: *Gry i zabawy na przestrzeni wieków* powstał folder, który został przygotowany przez pracownika Biblioteki Muzeum oraz pracownika Działu Archeologicznego – K. Stań.

Działalność edukacyjna

W omawianym okresie pracownik Biblioteki przeprowadziła następujące zajęcia muzealne: *Jak dawniej wyglądały książki; Średniowieczny skryba; Dawne pismo* (zajęcia wakacyjne) oraz *Gry i zabawy na przestrzeni wieków*.

ROK SPRAWOZDAWCZY 2012

W 2012 r. w Bibliotece pracował jeden pracownik, Agnieszka Matwiejczuk.

Zbiory

W 2012 r. Biblioteka Muzeum w Stargardzie wzbogaciła się o 480 pozycji, z czego 39% pozyskano w drodze zakupu a 61% stanowi efekt wymiany międzybibliotecznej oraz otrzymanych darów.

Jednym z ciekawszych nabytków, jaki został wpisany w inwentarz Biblioteki w omawianym roku była księga: Roberti Bellarmini, *De controversiis christianae fidei adversus huius temporis*, Coloniae Agrippionae 1620.

Od początku roku trwały intensywne prace nad zmianą oprogramowania bibliotecznego z MAK-a na System Biblioteczny MATEUSZ. W lutym 2012 roku autor systemu ukończył konwersję danych z MAK-a do MATEUSZA. Po wstępnych testach w dniu 5 kwietnia 2012 r. Muzeum w Stargardzie zakupiło Licencję na oprogramowanie: System Biblioteczny MATEUSZ, którego twórcą jest Mirosław Domański.

Do końca 2012 r. wprowadzono 53% zbiorów.

Wystawy

Wystawa *Gry i zabawy na przestrzeni wieków* z ostatnim dniem czerwca 2012 r. dobiegła końca. Wszystkie eksponaty prezentowane na wystawie zostały zwrócone właścicielom.

Pod koniec września pracownik Biblioteki przygotował niewielką wystawę wydawnictw Muzeum w Stargardzie w Książnicy Stargardzkiej. Wystawa trwała od początku września do końca października.

Udział w konferencjach naukowych

Pracownik Biblioteki Muzeum w Stargardzie wzięła udział w konferencjach:

- *Muzeum w przestrzeni edukacji otwartej* (Szczecin, 31 maja 2012 r.). Organizatorem konferencji był Narodowy Instytut Muzealnictwa i Ochrony Zbiorów przy Współpracy z Muzeum Narodowym w Szczecinie w ramach debaty Narodowego Instytutu Muzealnictwa i Ochrony Zbiorów „Czas muzeów?”;

- *Księgozbiory rozproszone. Losy księgozbiorów historycznych po II wojnie światowej* (Muzeum Zamkowe w Malborku, 19 października 2012 r.).

Działalność edukacyjna

W 2012 r. A. Matwiejczuk przeprowadziła 40 lekcji muzealnych: *Gry i zabawy na przestrzeni wieków; Jak dawniej wyglądały książki; Średniowieczny skryba*.

Oprócz wyżej wymienionych zajęć A. Matwiejczuk i K. Stań prowadziły zajęcia feryjne na wystawie: *Gry i zabawy na przestrzeni wieków*, w trakcie których odbywały się konkursy. Ich zwycięscy otrzymywali nagrody. Wybierany był mistrz

nad mistrzami w konkurencjach: łapanie kulki kielichem zręcznościowym na czas ; krykiet ; JOJO- zabawa na okrągło oraz najpiękniejsza zabawka (*materiał: gałganki lub masa solna*).

Na tej samej wystawie w czasie „Europejskiej Nocy Muzeów” zorganizowano przeróżne zabawy zręcznościowe, które cieszyły się ogromnym zainteresowaniem.

Pozostałe działania

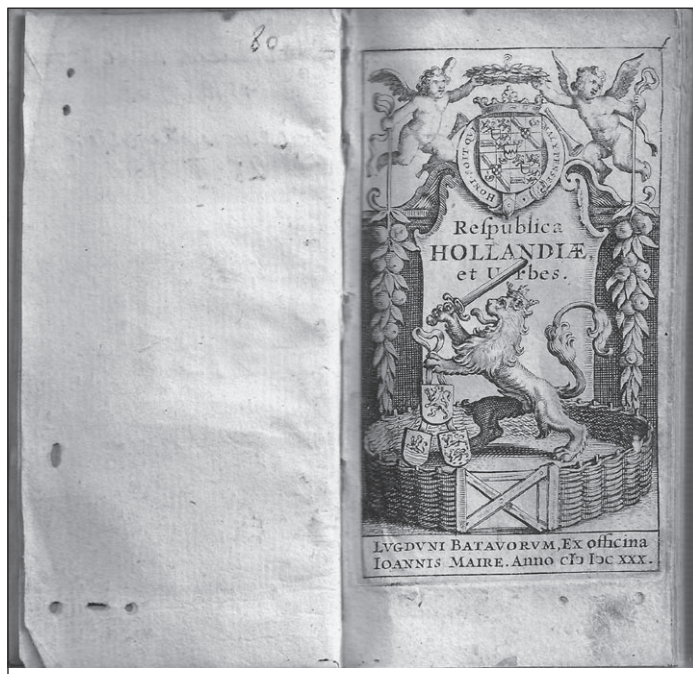
W okresie wrzesień – grudzień 2012 r., jeden dzień w tygodniu, A. Matwiejczuk odbywała praktykę zawodową w Bibliotece Głównej Uniwersytetu Szczecińskiego oraz w następujących oddziałach biblioteki: Biblioteka Akademickiego Szkolenia Językowego, Biblioteka Filologii Polskiej i Słowiańskiej Wydziału Filologicznego, Biblioteka Języków Obcych Wydziału Filologicznego, Biblioteka Wydziału Humanistycznego, Biblioteka Wydziału Prawa i Administracji, Biblioteka Wydziału Teologicznego. Opiekunem praktyki była kustosz dyplomowana Urszula Ganakowska. Celem praktyki było zapoznanie się ze strukturą organizacyjną biblioteki i jej zbiorów, sposobem ich opracowywania i udostępniania. Praktyka dostarczyła wiele interesujących obserwacji i doświadczeń związanych z organizacją i funkcjonowaniem Bibliotek US.

Pracownik Biblioteki w 2012 r. odpowiedzialny był za koordynację „Muzealnych Spotkań z Przeszłością” – comiesięcznych, popołudniowych wykładów i prezentacji, które przygotowywane były przez pracowników Muzeum w Stargardzie, jak również zaproszonych gości. Spotkania miały (i mają) charakter otwarty i bezpłatny. Oto tematy jakie poruszane były w ciągu roku na spotkaniach:

- Jolanta Aniszewska, *Obóz oczami artysty. Rysunki jeńca wojennego Stalagu II D Antoine de Roux* (9 luty);
- Piotr Tarnawski, *Przeżyjmy to jeszcze raz... Stargardzki sport w latach 1945-1989* (1 marzec);
- Andrzej Bierca, *Garnizon stargardzki* (29 marzec);
- Karolina Stań, *Gry i zabawy na przestrzeni wieków* (26 kwiecień);
- Karol Kwiatkowski, *Stargardzkie życie codzienne doby XVII i XVIII wieku w świetle prac archeologicznych* (31 maj);
- Marcin Burdziej, *Stan zdrowia i ocena warunków życia dawnych mieszkańców Stargardu w świetle badań antropologicznych* (21 czerwiec);
- dr Marcin Majewski, *Początki Stargardu w świetle najnowszych badań archeologicznych i historycznych* (19 wrzesień; wykład w ramach obchodów „Europejskich Dni Dziedzictwa 2012”);
- dr Paweł Gut (Archiwum Państwowe w Szczecinie), *Zasięg języka kaszubskiego na Pomorzu Zachodnim od średniowiecza do XX wieku i badania nad Kaszubami w XIX i XX wieku* (18 październik);
- Karol Kwiatkowski, *„Złoty Wiek” Niderlandów - handel i kultura* (15 listopad);
- Marta Bierca, Piotr Tarnawski, *Spotkanie z Japonią... Prezentacja wystawy pt. „Kimono - przejaw japońskiej sztuki i tradycji”* oraz Bohdan Kowalski, *Pokaz filmu dokumentalnego o kinematografii japońskiej* (13 grudzień).

W bieżącym roku A. Matwiejczuk przeprowadziła 3 kwerendy: jedną dla studentki piątego roku rzeźby na Wydziale Sztuk Pięknych Uniwersytetu Mikołaja Kopernika w Toruniu na temat rzeźbiarza Tomasza Brejdaka. Dwie kolejne dla Europejskiego Centrum Solidarności w Gdańsku.

Agnieszka Matwiejczuk



Ilustr. 1. Najstarszy nabytek Biblioteki Muzeum w Stargardzie w 2011 r. – *Respublica Holandiae, et Urbes* [P. Scriveri] z 1630 r.



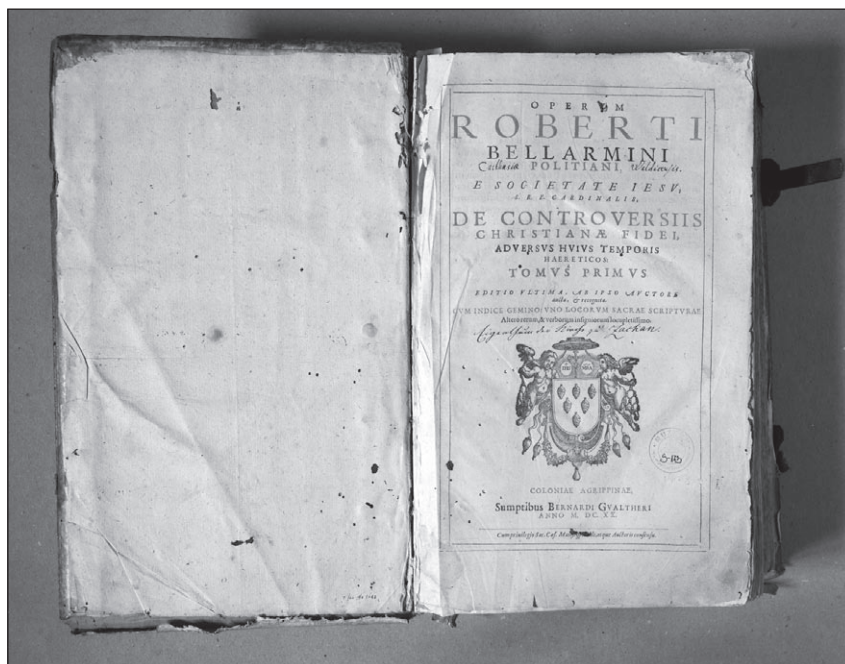
Ilustr. 2. Otwarcie wystawy *Gry i zabawy na przestrzeni wieków*.
Fot. Karol Kwiatkowski – Muzeum w Stargardzie



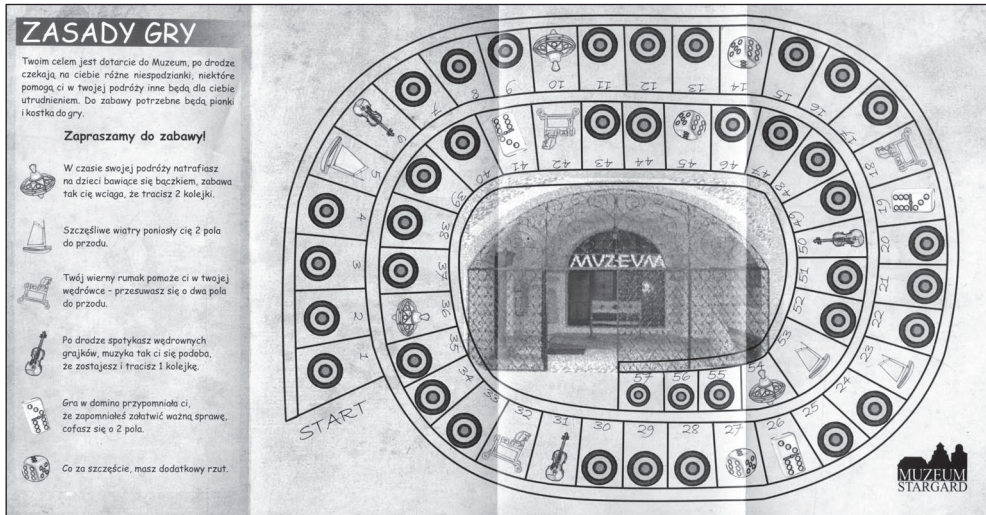
Ilustr. 3. Najstarsze zabytki na wystawie *Gry i zabawy na przestrzeni wieków*.
Fot. Karolina Stań – Muzeum w Stargardzie



Ilustr. 4. „Górka” fragment wystawy *Gry i zabawy na przestrzeni wieków*.
Fot. Agnieszka Matwiejczuk – Muzeum w Stargardzie



Ilustr. 5. Stary druk ze zbiorów Biblioteki – jeden z nabytków w 2012 r. Roberta Bellarmini, *De controversiis christianae fidei adversus huius temporis*, Coloniae Agrippinae 1620; nr inw. S-173.
 Fot. Jan Rusnok – Muzeum w Stargardzie



Ilustr. 6. Gra planszowa umieszczona w folderze do wystawy: *Gry i zabawy na przestrzeni wieków* (oprac. Karolina Stań, Agnieszka Matwiejczuk – Muzeum w Stargardzie)



Ilustr. 7. Zajęcia muzealne na wystawie *Gry i zabawy na przestrzeni wieków*. Fot. Piotr Tarnawski - Muzeum w Stargardzie